

## **Proyecto de Declaración**

### **La Honorable Cámara de Diputados de la Provincia de Buenos Aires**

#### **Declara**

Solicitar a la Empresa TBA (Trenes de Buenos Aires) que respete y preserve el estilo arquitectónico original de la Estación Haedo, de la ex línea Sarmiento, al llevar a cabo las tareas de reconstrucción de dicha estación, por formar ésta del patrimonio histórico-cultural de la Ciudad de Haedo, Partido de Morón.

#### **Fundamentos**

Señor Presidente:

La histórica estación ferroviaria de Haedo, perteneciente al Ferrocarril Sarmiento, fue objeto el pasado día 1° de noviembre de 2005 de un barbárico ataque por parte de algunos exaltados quienes, sobreactuando y de manera injustificada, se ensañaron con la mencionada estación produciendo importantes daños en su mampostería e instalaciones. Estos hechos se originaron en el marco de los incidentes, de público conocimiento, producidos cuando los pasajeros de una de las formaciones, hartados de las constantes demoras y de las pésimas condiciones de prestación del servicio, reaccionaron violentamente. En el transcurso de estos hechos la comunidad de Haedo presencio atónita como los violentos atacaban sin piedad su querida estación, la cual forma parte del acervo cultural de la localidad

La estación ferroviaria de Haedo fue fundada el 1° de Agosto de 1886 como una estación del, por entonces Ferrocarril del Oeste, vinculando al pequeño caserío original con la cabecera de la línea en El Retiro, y extendiéndose incluso hasta Puerto Madero. Esta estación cumplía el rol de unir el ferrocarril del Oeste con la -por entonces- línea Haedo-Marmol, la cual a su vez estaba conectaba a la Línea con la capital de la provincia, la ciudad de La Plata. El nombre de esta estación quiere recordar a quien fuera el primer

presidente del ferrocarril, Mariano José Haedo, empresario uruguayo que supo dirigir los destinos de la compañía. El pequeño poblado que era preexistente a la llegada del ferrocarril, heredara su nombre y comenzara lentamente a prosperar y a crecer en torno a la estación.

Con el constante crecimiento del conurbano industrial, propio de la primera mitad del siglo XX, la Línea Sarmiento comenzó a incrementar a lo largo de su traza el número de "paradores", quienes luego darían lugar al nacimiento de nuevas estaciones: Morón, Ramos Mejía, Ciudadela, Liniers, Floresta, y tantas más hasta completar las cuarenta estaciones que hoy constituyen la Línea. Era la respuesta al crecimiento de la zona oeste industrial, de acercar a los mataderos, talleres y curtiembres a los obreros que trabajaban en los mismos. Y como la mayoría de los pueblos que se crearon junto al avance del ferrocarril, con quien llegaba el progreso, la ciudad de Haedo se fundó y creció en torno a esta estación, vinculándose emocionalmente con la misma, relación que perdura hasta el día de hoy.

Pero lo que caracterizó a la estación de Haedo fue que constantemente preservó su apariencia y arquitectura original, resistiendo y sobreviviendo a las reconversiones y modernizaciones edilicias que sufrieron las otras estaciones. Esta persistencia en la preservación del estilo ferroviario inglés, propio y característico de la época, basado en el techo a dos aguas, la piedra, el hierro, la madera, y la chapa acanalada, dieron a la estación una particular apariencia y espíritu, que es el orgullo de todos los vecinos de Haedo. El valor histórico, cultural, arquitectónico y urbanístico de esta estación son indiscutidos, y forman parte del patrimonio cultural de Haedo, tanto en el corazón de los vecinos, como en la letra de la Ordenanza Municipal que la designa Patrimonio Cultural del Distrito de Morón.

Es por ese motivo que solicitamos a la Empresa TBA que en el transcurso de las tareas de reparación de la estación, se preserve la arquitectura, apariencia y lineamientos estéticos originales, absteniéndose de realizar cualquier modificación, tanto en el presente como en el futuro, que degrade el estilo original de la estación dañando las virtudes histórico culturales del edificio.

Conservar la histórica estación de Haedo, respetando su estilo original, es una forma de proteger y preservar una porción de la historia social de la localidad, siendo una manera de dar continuidad a la historia del lugar, vinculando el presente con el pasado, conectándonos con las raíces de nuestros mayores y rescatando una porción de la

memoria colectiva de los vecinos de Haedo, para ellos mismos y para las futuras generaciones.

Por todo lo expuesto solicito a los señores legisladores que acompañen con su voto el presente proyecto de declaración.